

¡NO MÁS PELEAS!



**¿CÓMO ENSEÑAR A LEER Y
ESCRIBIR A MI HIJO?**

KT BEDOYA

WWW.KTBEDOYA.COM

JUNIO 2022

ÍNDICE



4

04 Se hace camino al andar.



5

05 Método flexible ludoLEES.



6

06 Lectura lúdica.

07 Retos de escritura creativa.



7

09 Recomendaciones.

10 Regalo Palabras claves ludoLEES.



10

15 Promesa de Dios.

JUNIO 2022



Descubre

DESCUBRE CÓMO ENSEÑARLE A TU HIJO A LEER Y A ESCRIBIR, DESDE LA LÚDICA Y EL MÉTODO FLEXIBLE QUE HE APLICADO POR MÁS DE 13 AÑOS; COMO EDUCADORA DE DIFERENTES NIÑOS Y JÓVENES CON DIAGNÓSTICOS NEUROLÓGICOS O NECESIDAD EDUCATIVA ESPECIAL Y COMO MADRE QUE EDUCA SIN ESCUELA.

DEJA ATRÁS LAS CREENCIAS LIMITANTES DE ENSEÑARLE A TU HIJO CON BASE A PLANAS DE LETRAS O COPIAS INTERMINABLES Y FORTALECE EL VÍNCULO AFECTIVO Y EL APRENDIZAJE CON SENTIDO DE TU PEQUE, DESDE LA LÚDICA Y EL MATERIAL QUE TIENES EN TUS MANOS.

Aprendizaje con sentido
KtBedoya



¿CÓMO ENSEÑAR A LEER Y ESCRIBIR A MI HIJO?

SE HACE CAMINO AL ANDAR

Seguro te encuentras abrumada por toda la información que tienes sobre ¿Cuál es el método más pertinente para enseñarle a tu hijo a leer y a escribir?, o simplemente es nuevo para ti y no te sientes segura de cómo hacerlo con tus hijos.

Claro! porque sabes la importancia de que tus hijos aprendan hacerlo, pues leer y escribir es una competencia para la vida y casi que el centro del éxito académico.

Soy Kt Bedoya, Educadora Especial y madre que educa en casa desde hace 12 años. Comprenderás que todo el aprendizaje de la lectura y escritura lo hemos construido en nuestra casa con nuestros hijos Salma y Nicolás, quienes tienen 12 y 11 años a la fecha.

Pero no sólo eso, también he acompañado este aprendizaje de la lectura y escritura como educadora de muchos niños que con o sin diagnóstico neurológico han aprendido a leer y a escribir.

Te cuento que a lo largo de mi profesión he atendido a niños y adolescentes con diferentes diagnósticos como: autismo, discapacidad cognitiva, síndrome de down, TDAH, dificultades de aprendizaje y discapacidad motora. Con ellos mi labor era iniciarlos o mejorarles sus habilidades relacionadas con la comprensión lectora, la lecto-escritural (la cual seguiremos llamando así para efectos de este artículo) y las matemáticas.

Te desarrollaré el método flexible que he aplicado unida a la construcción de otros saberes, que he aplicado con esta población y con mis hijos, para asegurarles el aprendizaje de esta habilidad para la vida.

La educación formal Colombiana o escolarización ha considerado prioritario el aprendizaje de la lecto-escritura y las matemáticas en sus currículos, de ahí el énfasis que le dan a estas habilidades desde edades tempranas (antes de los 3 años) en muchos países, exponiéndolos o entrenándolos para ellas.

Te quiero confesar que también pensaba como la educación formal, hasta que inicié *mi vocación de materner y aún más arriesgarme con "temor y temblor" de educar en casa.*

Muchos creen que por ser educadora practicar homeschool es un camino simple, pero te tengo que confesar que nooo. De hecho, hacerlo me ha supuesto desaprender muchos conceptos, entre ellos resignificar cómo funciona el cerebro y qué es el aprendizaje.

Apreció las herramientas que he adquirido en pedagogía y valoro el proceso de aprendizaje de tantos niños y jóvenes por más de 13 años, en donde he constatado la efectividad del método adaptado a mi contexto y a mis estudiantes.

Te confieso que tomo elementos de la didáctica Geempa, porque *amo la lúdica como estrategia de aprendizaje*, pero no soy fiel 100% a ella, prefiero captar estrategias y adaptarlas a mi contexto; sin embargo te voy a referir quienes son sus pensadores.

MÉTODO FLEXIBLE LUDOLEES

Empezaré por contarte que es Geempa (como principio de mi método) y luego te daré mis estrategias de enseñanza para que tu hijo desarrolle las habilidades de lecto-escritura desde la lúdica y el aprendizaje con Sentido, es decir, formando competencias para su vida.

Geempa es una metodología flexible de Brasil, que busca "alcanzar la alfabetización de manera lúdica e incluyente para cualquier niño o adolescente que con o sin diagnóstico requieren aprender a leer y escribir... Su didáctica se centra en la lúdica como estrategia para cautivar el interés y con ello garantizar más allá de la lectura y la escritura memorística o automática; procesos de producción escrita y lectura comprensiva" [. \(www.portafolio.co/tendencias/metodo-geempa-forma-diferente-aprender-97184\)](http://www.portafolio.co/tendencias/metodo-geempa-forma-diferente-aprender-97184). Fue diseñado por la doctora Esther Pillar Grossi y su grupo de investigación.

Ya sabes que la actividad natural de los niños es el juego. Partiendo de esta hipótesis, comprenderás que el juego le permite a los niños imaginar, explorar, representar distintas situaciones y así conocer y descubrir sus habilidades, expresando emociones y mostrando su forma de ver el mundo.

En tanto, si los niños aprenden esta habilidad desde el juego les activarás su centro de motivación, como uno de los Dispositivos Básicos de Aprendizaje necesarios para acceder a cualquier tipo de saber. Si este tema es nuevo para ti, te invito a suscribirte a mi canal de Youtube y ver un corto video en donde te amplio más esta información en el siguiente enlace <https://youtu.be/MPuZgDcCr8E>

Tu hijo aprenderá y tu le enseñarás sin necesidad de sacarlo de aquello que más sabe y le gusta hacer: jugar y en esa medida, evitarás conductas de pereza, oposición, negación o antipatía por hacerlo.

Teniendo claro lo anterior, vamos con el tan esperado momento ¿Cómo hacerlo?.

Lo primero que requieres hacer es identificar cuál es el tema de interés que tiene tu hijo. En mi caso, cuando nuestro hijo Nicolás tenía 4 años amaba los dinosaurios, por ello, aproveché dicha motivación para enseñarle a leer y escribir con este tema.

Una vez identifiques si le gusta quizás los animales de la granja, el sistema solar, los animales salvajes, el arcoiris, los volcanes, etc. Te invito a sacar con él un listado de 12 palabras claves relacionado con ese tema y así aumentar el vocabulario de tu pequeño en la medida que aprenderá a leer y a escribir.

Una vez tengas las 12 palabras definidas en compañía con tu hijo, tu harás una tarjeta por cada palabra clave, la cual debes expresar en letra script (despegada), letra cursiva, imagen de la palabra y letra inicial que compone la palabra. En otras palabras crearás en total:

- 12 tarjetas que contienen la letra inicial de cada palabra clave.
- 12 tarjetas que contiene la imagen de cada palabra clave.
- 12 tarjetas que contiene la palabra clave en letra cursiva (letra pegada).
- 12 tarjetas que contiene la palabra clave en letra script (letra despegada).

En total sería 48 tarjetas con las que tu hijo jugará. Tu eliges entre imprimir este material o hacer cada tarjeta a mano. Lo importante es tener 48 tarjetas para jugar con tu hijo. Es importante que pienses en hacerlas en un material de uso que sea anti-dientes, anti-golpes, anti-babas. En mi caso las imprimí, las pegué sobre un cartón paja y las plastifiqué con contac transparente para preservarlas y usarlas sin problemas; luego las guardé todas en una bolsita de tela.



LECTURA LÚDICA

Una vez dispongas de las tarjetas como material, lo que harás es jugar con tu hijo hacer asociaciones o concéntrese, primero formando parejas, luego armarán tercios y finalmente cuartetos. Aumentar el nivel de dificultad te tomará tiempo y serás tu quien lo defina según el proceso de tu hijo y su ritmo de aprendizaje.

En un primer momento tu seleccionarás con cuales tarjetas realizarán **parejas** en el concéntrese; puedes usar quizás sólo imágenes apareadas con la palabra script (despegada) de la imagen o usarás letra inicial apareada con la palabra cursiva (pegada). La propuesta es que agotes tu creatividad y hagas tantas parejas como posibilidades te dé las tarjetas.

Es importante que aumentes el nivel de dificultad en el número de tarjetas, en tanto verifiques que tu hijo comprende y disfruta el juego, así lo estarás haciendo desde lo simple hacia lo complejo. Esto le ayudará a tu hijo a fortalecer su autoimagen y autoestima.

Esta misma estrategia, la usarás luego con asociaciones de **tercios** (grupos de 3 tarjetas), hasta finalmente jugar con **cuartetos** (grupos de 4 tarjetas), lo que implica que usarás todo el material o su gran mayoría.

Este juego supone que tu inviertas tiempo para conectar con tu hijo desde este ejercicio; *la intención no es que tu le entregues el material a tu pequeño para que él lo haga sólo*. Aprovecha estos espacios para **conectar y fortalecer el vínculo afectivo con tu peque**. Te propongo que sea un espacio de goce y disfrute familiar, donde te unas tu y los miembros de tu familia que deseen. Jugarán todos con el propósito implícito de enseñarle a tu hijo a leer y a escribir.

Con esta estrategia estarás iniciando o fortaleciendo la habilidad de lectura en tu hijo, sólo desde el juego, pues le implicará a todos los jugadores practicar la lectura silenciosa (mental) y la lectura oral (voz alta) de cada tarjeta que escogerán durante su turno de juego.

Si tu hijo esta iniciando el aprendizaje de la lectura, te sugiero que tu lectura en voz alta sea pausada, mostrándole a tu hijo la tarjeta que escogiste y señalándole cada sílaba que pronuncias. Adicional a esto, en el lugar de encuentro para jugar, coloca visible el alfabeto en un cartel o una hoja con letra script (despegada). Lo cual le servirá a tu pequeño como refuerzo visual para nombrar y leer las letras o sílabas que conformen sus tarjetas durante su turno de juego.

Si por el contrario tu hijo ya conoce varias letras o ya ha iniciado el proceso de lectura, entonces el ejercicio de lectura serás más ágil y fluido.

Puedes alimentar esta estrategia de juego con: libros, videos infantiles, documentales o cualquier recurso adicional que apoye o ilustre el tema escogido; así será más enriquecida la experiencia y tu hijo nutrirá su vocabulario.





RETOS DE ESCRITURA CREATIVA

Te propongo usar mi método flexible ludoLEES varias días a la semana, nosotros solíamos jugarlo 3 veces por semana. Eso lo determinará tu disponibilidad y la motivación de tu hijo para jugarlo.

Una vez tu hijo este familiarizado con el material y hayan jugado varias veces en familia. Te invito a completar el juego con retos de escritura. Para esto, tu hijo requiere usar lo que le plazca para escribir; podrías usar agendas, cuadernos, blocks, colores, lapices, plumones, lapiceros de colores, borrador, sacapuntas, etc.

Te sugiero que el material de escritura sea del agrado de uso para tu hijo y que en un primer momento se escriba con lápiz, para poder corregir los errores naturales que se presentan en la etapa de escritura. Nuestro hijo escribía en su cuaderno con lápiz y luego repasaba la letra con sus colores favoritos.

La propuesta es usar las mismas palabras claves que has usado para los juegos de lectura, pero esta vez las imprimirás o escribirás con letra script (despegada) en papelitos independientes, para ser pegadas en el lugar de escritura que escogió tu hijo; éstas 12 palabras claves script las usarás espontáneamente.

Un primer reto es **completación de palabras**; consiste en pegar papelitos que les falte la escritura de algunas vocales o consonantes que hacen parte de la palabra, la idea es que tu hijo la escriba sobre el papelito. Entre más letras identifique tu pequeño del alfabeto, más letras podrá completar en ellos, hasta llevarlo finalmente a la escritura completa de la palabra.

Si tu hijo esta iniciando la etapa de escritura, recuerda tener visible el alfabeto tanto en letra mayúsculas como minúsculas, en el lugar de práctica.

Podrías acompañar cada ejercicio de escritura con la creatividad de tu hijo; nuestro hijo solía acompañarlo con dibujos libres, pinturas, cuentos y canciones de dinos. La propuesta es que sea una experiencia que potencie el aprendizaje con Sentido de tu peque y conecte con su disfrute.

Agudiza tu capacidad de escucha y atiende a las preguntas que te haga tu hijo, eso te dará luz de cómo orientar la enseñanza de lecto-escritura y sumar con otras ideas.

Una vez, tu peque tenga aprendido el vocabulario de éstas palabras claves; el siguiente reto son **los dictados de listado de palabras**. En la enseñanza de la escritura solemos empezar por esta estrategia para llevarlos de forma progresiva a la escritura de párrafos o la elaboración de textos completos.

La ruta es llevar a tu hijo de lo simple hacia lo complejo de la siguiente manera:

- Dictar el listado de palabras claves.
- Dictar frases (máximo 3 palabras).
- Dictar oraciones (más de tres palabras).
- Dictar pequeños párrafos.

Recuerda que los ejercicios de escritura se desarrollan en torno al tema de interés definido en el método flexible ludoLEES. En tanto tu hijo desarrolle habilidades de lecto-escritura, logrará estimular sus habilidades cognitivas de atención, memoria y motivación: Además, de incrementar vocabulario y profundizará en el contenido de su tema elegido.

El tercer reto lo llamo **islas**, se trata de clasificar las palabras claves según el número de sílabas que contienen. En el cuaderno o agenda, se harán círculos o cualquier figura, en donde tu hijo agrupará y pegará dichas palabras según esta condición.

Cada isla la llamaras de la siguiente manera:

- Monosílaba: palabra de una sílaba. Ejemplo: voz.
- Bisílaba: palabra de dos sílabas. Ejemplo: bos - que.
- Trísilaba: palabra de tres sílabas. Ejemplo: ca - me - llo.
- Tetrasílaba: palabra de cuatro sílabas. Ejemplo: bo - lí - gra - fo.
- Pentasílaba: palabra compuestas por cinco sílabas. Ejemplo: na - tu - ra - le - za.

Este juego solía acompañarlo con mis hijos con el sonido de las palmas y desde la escucha y el movimiento, ellos lograban primero identificar el número de silabas, para así pegarlos finalmente en la isla que les corresponde del cuaderno.

El último reto que te compartiré es **crea historias**, para éste juego nuestro hijo ya tenía información aprendida sobre los dinos gracias a las canciones, libros o videos con los que interactuaba.

Teniendo presente ese saber previo de tu hijo, invítalo a crear una historia, en donde incluya cinco o más palabras claves de ludoLEES. Tu hijo te narrará la historia en voz alta y tu la escribirás aparte para finalmente sintetizarla.

Con éste ejercicio tu le dictarás la síntesis o la creación que hizo tu hijo, para que él la escriba en su cuaderno o agenda y así lo iniciarás en la escritura de oraciones y/o párrafos.

Pérmitele a tu pequeño escribir siempre con el refuerzo visual del alfabeto. Una vez termine el juego, tu leerás en voz alta el escrito y señalarás los errores ortográficos que presentó.

En Latinoamérica tenemos un pensamiento negativo del error y solemos reprocharlo o asociarlo con falta de inteligencia. Con la transformación de la educación, se ha pretendido cambiar esto, sin embargo, en nuestra cultura aún sigue vigente esta creencia limitante. Por eso te invito hacer consciencia de ello y desaprenderlo.



Ya sabes que *en el proceso de aprendizaje siempre el error está presente y es una gran oportunidad para comprender nuevos conceptos. Aprovecha estas oportunidades y con ello mejora las habilidades de escritura y lectura de tu peque.*

Te compartiré como lo hacíamos en casa. Una vez nuestro hijo escribía su palabra o su texto; solía dejar espacios entre renglón y renglón. Para el momento de relectura que yo hacía, con un color diferente al usado en su escritura, yo subrayaba la palabra con errores ortográficos y se las escribía completa encima (en el renglón superior desocupado) de forma correcta.

Una vez terminada la revisión, hacíamos nuevamente una lectura oral del texto escrito y nuestro hijo comprendía desde el ejercicio de escucha, la diferencia fonética (sonido) presente entre la palabra incorrecta ortograficamente y la forma correcta de escritura. En varias ocasiones finalmente, solía reescribir el texto completo incluyendo las correcciones en una nueva hoja.

Esto se hacía sin necesidad de arrugar, rasgar o desechar el primer ejercicio de escritura. Te invito a no tachar sus escritos ni ponerlos hacer planas de ellas. En mi concepto, *es una forma de seguir penalizando el error con esas creencias limitantes que aun residen en nuestra educación.*

Algo muy importante que también te quiero mencionar es seguir fortaleciendo las habilidades de motricidad fina en él. Si tu peque es menor de 7 años y tu deseas que su escritura sea comprensible para cualquier lector (si me conoces sabes que abogo por escritura comprensibles más que bonita). La clave esta en la estimulación de su motricidad fina.

Si deseas ampliar la información, descarga mi e-Book gratis "Volver a los simple" en el siguiente link: <https://ktbedoya.com/ebook-volver-a-lo-simple/>, en el te comparto las estrategias cotidianas que hacíamos en casa con el uso de las Actividades Básicas Cotidianas relacionadas con: alimentación, higiene, vestido, etc; sin necesidad de comprar material costoso y ni comercial.

RECOMENDACIONES

- Comprenderás que al desarrollar este método flexible, no te encuentras en una camisa de fuerza ni te encuentras con un camino estricto, pues ludoLEES se adapta al ritmo de aprendizaje de tu hijo y a tu disponibilidad para acompañarlo a jugar. Recuerda que la lúdica es su centro de enseñanza y desde esta estrategia, lograrás mejorar o iniciarlos en las habilidades de lecto-escritura creativa y funcional.
- Te confieso que no solía invitar a mis hijos hacer planas, porque me parecen aburridas y no estimulan ni la motivación ni la creatividad de los niños. Leer y escribir requieren estar acompañados por el placer, el goce y el disfrute. En vez de ser difícil, tedioso o desmotivante.
- Tampoco hacían copias de textos para escribir en sus cuadernos; los ejercicios de copias sólo le dan a los niños habilidades de letra "bonita", más no estimulan la comprensión de lo escrito.
- Es normal que en un primer momento la letra de tu hijo sea macrotipo (grande), mezcle letras mayúsculas con minúsculas, omitan ciertas grafías (letras) o presenten errores ortográficos. Recuerda que es un proceso que irá mejorando en tanto le dediques tiempo con tu hijo a jugar con las palabras claves de ludoLEES y unirlos a los retos de escritura creativa.
- No tienes que ser un gran lector o escritor para acompañar a tu hijo en éste aprendizaje, aunque ellos también aprenden por imitación, recuerda que el ambiente es determinante. Por eso estimúlalo y regálale experiencias de juego con letras o palabras, busca que los libros sea uno de sus juguetes favoritos.
- Evita que la biblioteca de casa sea ese lugar aburrido, empolvado e inaccesible para tus hijos; permíteles que los libros y los materiales artísticos (hojas, crayones, marcadores, colores, reglas, revistas, cuentos, etc) sean parte del cotidiano de tu hijo; en donde él con autonomía los use.
- Te invito a explorar mi infografía gratuita "Los 4 pilares para acompañar a tu hijo a leer y a escribir" <https://ktbedoya.com/los-4-pilares-para-acompanar-a-tu-hijo-a-aprender-a-leer-y-escribir-en-3-meses/>
Allí te hablo de 4 pilares que complementan este tema, si los incluyes en el proceso de aprendizaje de tus hijos, vas a ver como ellos desarrollarán sus habilidades académicas mientras gozan y disfrutan del proceso.
- Una vez tu hijo ya conoce el alfabeto y haya iniciado a leer y a escribir, pero deseas mejorar la calidad de ésta competencia, te invito a asignarle ejercicios de lectura y escritura más extensos en donde incluyas habilidades de comprensión lectora, siempre con el eje de los temas que a tu hijo le motiva aprender.
- Quieres estrategias para gestionar las inteligencias múltiples de tu hijo en casa, encuentralas en Instagram: <https://www.instagram.com/kt.bedoya/>
Facebook: <https://www.facebook.com/KtBedoya/>
Youtube: <https://www.youtube.com/channel/UCYAR495bbqLR6BiB-9rqhSw>
- Te dejaré como regalo las tarjetas de ludoLEES que diseñé sobre dinos, con las que mis hijos aprendieron a leer y a escribir. Usalas como modelo para hacer las propias. Cuando las diseñes, preserva que el tamaño de letra sea mayor a 30.
- Si deseas más asesoría contáctame por redes.



REGALO
PALABRAS CLAVES DE DINOSAURIOS
MÉTODO FLEXIBLE LUDOLEES



Estegosaurio



Peterosaurio



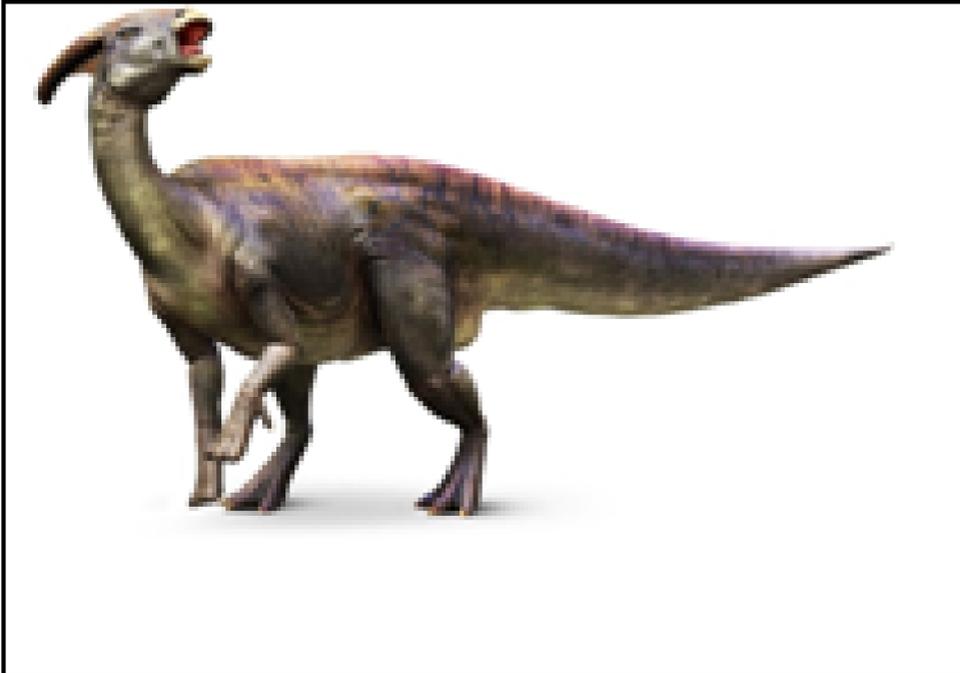
Triceratops



Gallimimus



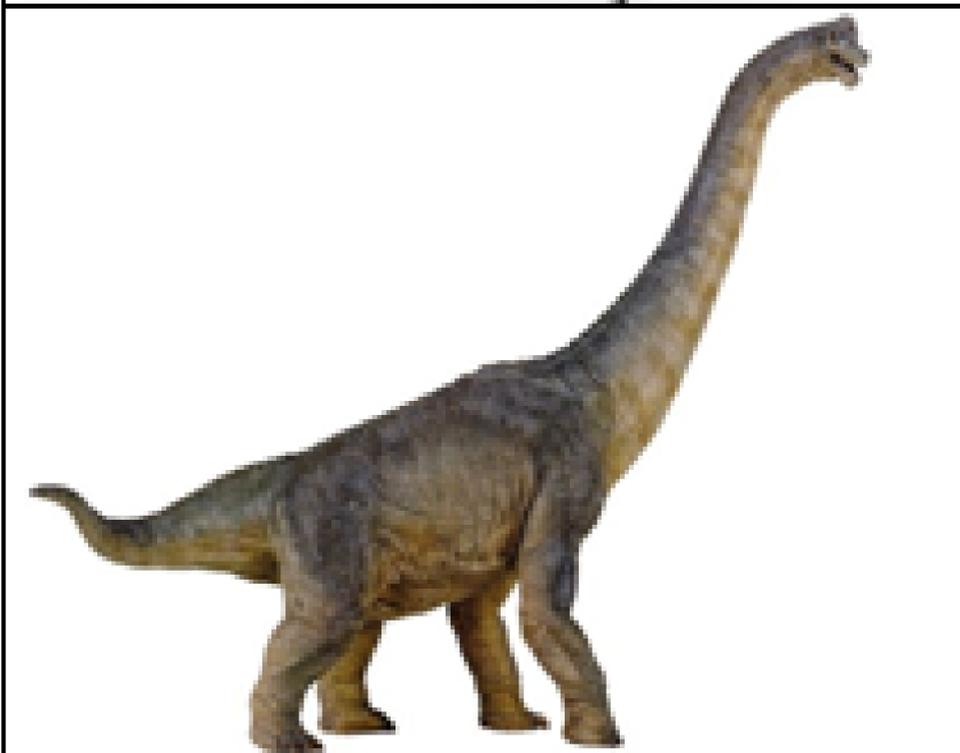
Tiranosaurio rex



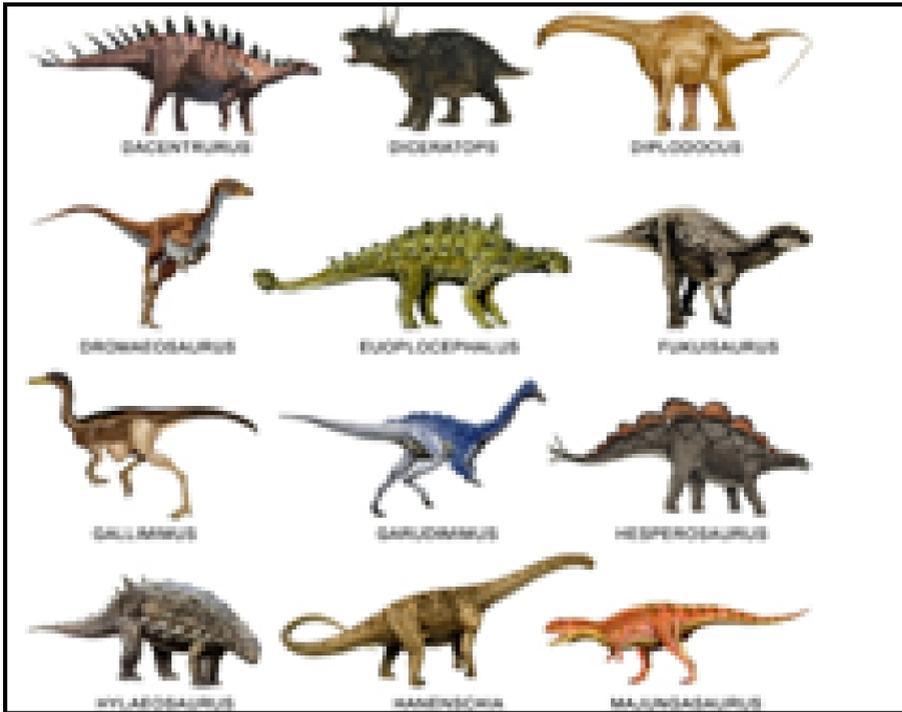
Parasaurolophus



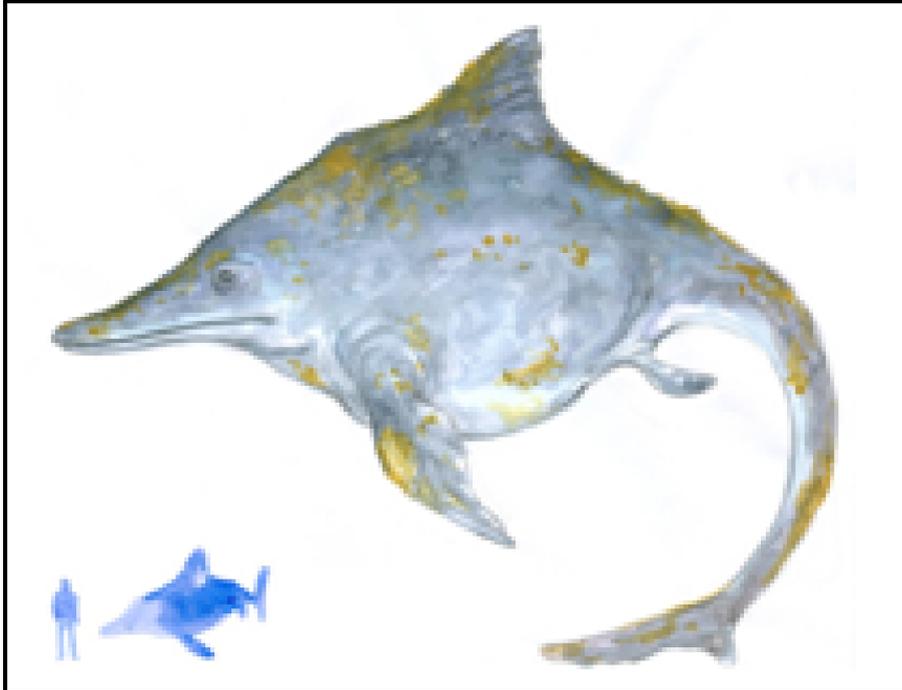
Velociraptor



Braquiosaurio



Dinosaurios



Ictiosaurio



Espinosaurio



Anquilosaurio

E	Estegosaurio
P	Peterosaurio
T	Triceratops
G	Gallimimus
T	Tiranosaurio rex
P	Parasaurolophus

V	<i>Velociraptor</i>
B	<i>Braquiosaurio</i>
D	<i>Dinosaurios</i>
I	<i>Ictiosaurio</i>
E	<i>Espinosaurio</i>
A	<i>Anquilosaurio</i>



Recuerda

ERES ARBOL PLANTADO
QUE DA FRUTO EN SU
TIEMPO

SU HOJA TAMPOCO SE
MARCHITARÁ Y LO QUE HACES
PROSPERA.
(SALMO 1,3)

Aprendizaje con sentido
KtBedoya